

MONZA
VICOLO AMBROGIOLO, 6

29°

1981-2010

CCR

in occasione delle festività natalizie
il Centro Culturale Ricerca

*in collaborazione con la
Libera Accademia del Parnaso*

organizza per soci, amici, simpatizzanti e non

POESIA SOTTO LA STELLA
*concerto di musica e poesia per voci,
chitarra, violino e flauto*

Testi:

Brecht, Gozzano, Valeri, Lope de Vega, Pezzani, Saba,
Rodari, Piumini, Ungaretti, Pascoli, Di Giacomo,
Laforge, Rostand, Jimenez, Veltre, Zucchetti

Musiche:

Corelli, Guarneri, Ravel

Chitarra Roberto Guarneri

Violino Serena Canino

Flauto Samantha Zanusso

Voci:

Francesca Veltre

Elio Veltre

*Al termine rinfresco ed auguri di buone feste
presso la sede CCR di via Ambrogio 6
(adiacente a Sala Maddalena)*

Giovedì 16 dicembre 2010
Sala Maddalena
via S. Maddalena, Monza
ore 21.00
Ingresso Libero

CCR – Via Ambrogio, 6 – 20052 Monza
<http://web.tiscali.it/ccrmonza> | e-mail: ccrmonza@tiscali.it
fax 1782261057 | rec. tel. 039.321972-039.362339



Roberto Guarnieri, nato a Monza, diplomato in chitarra al conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza, sotto la guida del M° Mauro Storti, si è perfezionato con Roland Dyens e David Russell. Ha al suo attivo circa 200 concerti come solista e in formazioni da camera. Ha composto molti brani per chitarra, per formazioni cameristiche e per orchestra che sono stati eseguiti in Italia e all'estero. Ha curato le scelte musicali, gli arrangiamenti e composto le musiche originali per 3 stagioni di spettacoli di musica e poesia per il Centro Culturale Ricerca di Monza. Ha pubblicato il libro di composizioni per chitarra: "Nel silenzio" edito da Rugginenti. Nel settembre 2008 è stato pubblicato il libro "Poesie senza parole" 12

duetti per chitarra e violino dall'editore Rugginenti. Altro su: <http://www.robertoquarnieri.com/index.htm>

Serena Canino, milanese, ha iniziato lo studio del violino con Cesare Ferraresi e ha poi proseguito gli studi al Conservatorio G. Verdi di Milano sotto la guida di Jocelyn Minella diplomandosi nel 1991. Si è successivamente perfezionata a Parigi con Sylvie Gazeau e a Firenze con Cristiano Rossi, seguendo anche masterclasses tenute da Stefan Gheorghiu e Mariana Sirbu. Ha appena conseguito, con il massimo dei voti e la lode, la Laurea in "Classical String Performance" all'Università di Limerick, in Irlanda, tenuto da Mariana Sirbu e Bruno Giuranna. Si è esibita in numerose sale italiane ed estere in formazione cameristica e come solista. Altro su: http://www.robertoquarnieri.com/pdf_spett/can_qu.pdf

Samantha Zanusso è nata a Milano nel 1972. E' stata allieva di Adalberto Borioli presso il Conservatorio G. Verdi di Milano conseguendo il diploma in flauto nel 1992 e frequentando parallelamente il Liceo Musicale del Conservatorio. Si è perfezionata successivamente con Glauco Cambursano, Patrick Gallois, Alain Marion e Peter Lukas Graf. Ha suonato sotto la direzione di Carlo Maria Giulini, Riccardo Chailly, Luciano Berio, Georges Prêtre, Riccardo Muti. Dal 1995 è primo flauto dell'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi.

Altro su: http://www.laverdi.org/italian/bio_zanusso.php



Francesca Veltre, nata a Napoli nel 1977, ha frequentato il Dams presso l'Università degli studi di Bologna, vive e lavora tra Bologna e Milano. Attrice diplomata presso la Scuola Internazionale di teatro di Ida Kuniaki, oggi è membro stabile, insegnante di dizione, comportamento scenico e movimento della Libera Accademia del Parnaso a Monza. Performer di recitazione poetica e voce narrante per diverse produzioni audio. Nel 2007 ha ricevuto il premio del pubblico e premio della critica (I classificato) al Concorso Internazionale di Letteratura Cuore di Tenebra – sezione poesia. Alcuni suoi racconti e poesie sono stati pubblicati per

Eks&tra, Ed. Clandestine, Giulio Perrone Editore. Altre informazioni: http://www.elioveltretre.it/lap_2.html



Elio Veltre, nato a Sparanise nel 1945, laureato in scienze economiche e marittime, è vissuto a Napoli fino al 1980, oggi vive a Monza. Esperto di comunicazione non verbale, è stato cronista sportivo del «Mattino» di Napoli e «Sport Sud» negli anni sessanta. Ha pubblicato libri di poesie, romanzi, racconti, testi teatrali ed inciso per la EMI. Nel 1997 ha fondato con Roberto Guarnieri «La Libera Accademia del Parnaso» Ha condotto corsi di recitazione poetica e di «arte di parlare in pubblico». Ha collaborato con la Casa Circondariale «Sanquirico» in Monza ed il Carcere di Bollate con concorsi di poesia e corsi di scrittura creativa.

Altre informazioni: <http://www.elioveltretre.it/index.html>