

# Via crucis

di

Paul Claudel

a cura di Guido Garlati  
arrangiamenti musicali di Roberto Guarnieri



Uno spettacolo commovente. La poesia di uno dei più autorevoli rappresentanti della cultura cattolica francese del Novecento riproduce le quattordici stazioni della Passione di Cristo, in modo intenso e drammatico.

*Spazio Scenico*, da tempo impegnato a riproporre al pubblico contemporaneo la lettura recitata dei maggiori testi poetici e letterari della cultura di tutti i tempi, con particolare attenzione ai testi della cultura cristiana (*La bottega dell'orefice* di Karol Wojtyła, *La rappresentazione della croce* di Giovanni Raboni, *Laudate hominem* da De André) propone, in uno spettacolo di musica e poesia, la lettura integrale di "Le Chemin de la Croix" di Paul Claudel, nella traduzione di Germano Zaccheo, accompagnata dalla musica di Johann Sebastian Bach, Francisco Tarrega e Roberto Guarnieri.

Il testo viene drammatizzato attraverso un'interpretazione intensa, che porta gli attori a far rivivere le figure di Cristo, Maria, Ponzio Pilato ed altri nel momento della "Via Crucis". La musica della chitarra di Roberto Guarnieri a tratti accompagna la recitazione, a tratti diventa protagonista, consentendo allo spettatore di soffermarsi sulla profondità e la poeticità delle parole di Claudel.

## Cast

**Guido Garlati**, attore e regista, si dedica da più di quindici anni al rapporto tra parola poetica e musica. Ha all'attivo decine di spettacoli in cui alla poesia di autori classici e contemporanei sono stati accoppiati i più svariati strumenti musicali.

**Roberto Guarnieri**, chitarrista e compositore, si dedica da anni con particolare attenzione alla ricerca sul rapporto poesia e musica, componendo brani musicali da correlarsi al testo poetico.

**Simona Lisco**, giovane attrice di talento, ha già interpretato diversi ruoli comici e drammatici e si è cimentata con successo in spettacoli di musica e poesia.

## Scheda tecnica

Durata: 60 minuti circa

### **Necessità tecniche per l'allestimento**

Impianto audio (amplificatore - mixer audio - casse - 4 microfoni con aste, forniti eventualmente da *Spazio Scenico*);

Luci: 2 fari da 800 W, 2 piantane, forniti da *Spazio Scenico*.

Lo spettacolo verrà adattato di volta in volta allo spazio messo a disposizione: teatro, auditorium, sala conferenze, chiesa, luogo all'aperto.

.